



EL PRANAYAMA

V.M. SAMAEL AUN WEOR
V.M. LITELANTES

Lección 15





EL PRANAYAMA

LECCIÓN 15

EL PRANAYAMA

(TRANSMUTACIÓN SEXUAL).

Transmutación significa cambio, significa que una sustancia molecular se transforma en otra sustancia molecular. Toda la vida se desenvuelve mediante la transformación de las sustancias. El alcohol por ejemplo es el resultado de la transformación del azúcar. El vinagre es el resultado de la transformación del alcohol....

Desde el reino mineral, vegetal, animal y humano encontramos que los procesos en los cuales se desenvuelven estos tres reinos de la naturaleza, se basamenta en los cambios de unas sustancias a otras sustancias completamente diferentes en su constitución física, química y biológica, ejemplo: La sabia de los vegetales; la leche de los mamíferos, etc. Ahondando un poco más encontramos que nuestras funciones fisiológicas son un proceso de transformación.

Si tomamos por ejemplo un alimento, éste se transforma, posteriormente sufre procesos de desdoblamiento en su molécula y pasa a convertirse posiblemente en glucosa; ésta se fosforila y penetra en el organismo, (por el hígado) en donde se almacena en forma de glucógeno para posteriormente ser utilizado en forma de energía. En este proceso hablamos de una **TRANSMUTACION ALIMENTICIA.**

Si por otra parte tomamos un elemento químico V. gr. El Radio; éste lentamente se convierte en plomo. Los químicos por ejemplo efectúan reacciones en las cuales un elemento X, bajo la influencia de un catalizador, (o de cualquier-



Otro elemento) se convierte el elemento original en uno o más elementos con propiedades físicas y químicas completamente diferentes. Aquí ya estamos hablando de una **TRANSMUTACION QUIMICA**.



TRANSMUTACION SEXUAL.-

...Pero si tomamos como centro de estudio nuestros órganos sexuales, y más específicamente la energía sexual y efectuáramos en ella cambios, entonces hablamos de una **TRANSMUTACION SEXUAL**. Es aquí donde nos vamos a detener en nuestro estudio.

El producto final de la transformación de los alimentos que ingerimos del maravilloso laboratorio del organismo humano viene a ser el **ENS SEMINIS**; o sea, la Entidad del Semen y su peculiar hidrógeno SI-12. Es incuestionable que esta sea la substancia o materia prima de la **GRAN OBRA** y que el sexo fabrica sabiamente.

El axioma fundamental de la Ciencia Hermética es la transmutación sexual del ENS SEMINIS en ENERGIA CREADORA. Esta energía creadora se bipolariza, (Positiva y negativa) dentro del organismo humano, y luego asciende hasta el cerebro gracias a un par de cordones nerviosos que se desenvuelven en la espina dorsal en forma de ocho. Este par de cordones son de naturaleza etérica, físicamente no se pueden ver, son: **TETRADIMENSIONALES**.

A muchos de nuestros estudiantes que lean esto les sorprenderá lo que aquí estamos afirmando debido a que éstos jamás han sido encontrados con el bisturí. La ciencia médica habla de numerosos fascículos nerviosos que corren por la médula y por el cerebro, como por ejemplo: LOS FASCICULOS ESPINOTALAMICOS, LA VIA PIRAMIDAL, EL FASCICULO PUNTO TALAMICO, etc., sin embargo hasta la fecha no se han podido visualizar ni ser encontrados con el bisturí; sin embargo se llega al conocimiento de sus existencia por medio del conocimiento NEURO-ANATOMICO-FISIOLOGICO. Igualmente sucede con este par de cordones nerviosos, con el bisturí; no podrán ser encontrados por que se desenvuelven al igual que las anteriores en la cuarta dimensión, y se llega al



conocimiento de ellos por medio de la clarividencia, que todo estudiante debe aprender a desarrollar.



De cada testículo parte un conducto por separado llamado conducto deferente que se dirige a la cavidad pélvica penetrando posteriormente en la Próstata. (En la mujer estos cordones tetra dimensionales pasan desde los ovarios hasta el Sacro Coxis), En la Próstata se unen los dos canales Deferentes, provenientes de los testículos o gónadas. Tienen estos canales la función de llevar los espermias hasta la mencionada glándula.



Al llegar la energía a esta glándula, se tiene dos vías de circulación: SALIR al exterior por la uretra (**FORNICACION**), o ascender victoriosos hacia el cerebro, (**TRANSMUTACION**), mediante los cordones nerviosos o tetradimensionales antes mencionados y que en Oriente reciben el nombre de **IDA y PINGALA**.

Desde la vejiga desciende un canal (uretra), penetrando en la próstata y uniéndose a los canales provenientes de los testículos, (Conductos Deferentes). Por eso la uretra sirve de medio para expulsar la orina y la energía seminal.

La próstata descansa sobre los músculos del Periné. Si durante un espasmo sexual se contraen los esfínteres del periné, mediante la contracción de los músculos del ano, para impedir la salida de la energía sexual, es necesario transmutar la energía anímica en ese instante, ya que si no se hace, la masa seminal se dirige hacia la vejiga y posteriormente se expulsa diluida en la orina.



Es por eso que se recomienda que durante el espasmo sexual, (si por desgracia se llegara a este extremo, pues no recomendamos llegar al espasmo), o sea cuando hay contracción peristáltica de los músculos del miembro viril, la persona se debe imaginar que la energía sube por la columna cerebro espinal hasta el cerebro. Hay que utilizar la imaginación y la voluntad en esta práctica.

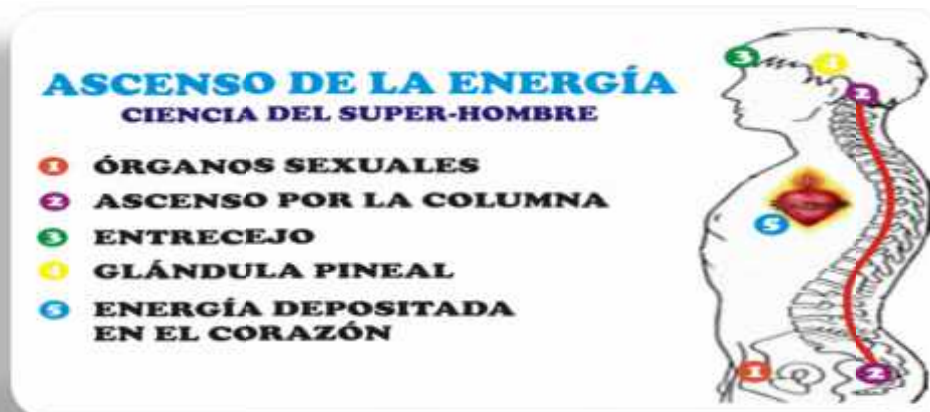


El canal ependimario de la médula espinal corre el **NADI BRAHAMANADI**, o **CANAL DE SUSHUMNA** (un conducto nervioso muy fino), donde el chacra **MULADARA**, (que queda en el Coxis), hasta el chacra **SAHASRARA** (parte superior del cerebro), Es por ese canal por donde asciende la energía transmutada, conjuntamente por los canales **IDA** y **PINGALA** antes mencionados. Este par de condones penetran, después de recorrer la médula espinal, por el **BULBO RAQUÍDEO**, la **PROTUBERANCIA**, el **MECÉNCEFALO**, los **PEDÚNCULOS CEREBRALES**, pasan por debajo del **TÁLAMO OPTICO** para posteriormente terminar en la nariz (en el entrecejo), formando nudo.

Luego esta energía se dirige hacia la glándula **PITUITARIA** y a la **PINEAL**.

Desde el tálamo óptico parte además un canal hacia la cavidad torácica hasta el corazón, conectándose de esta manera al **TÁLAMO OPTICO** con el **CORAZÓN**.

Durante el proceso de la transmutación, la energía seminal parte pues desde las gónadas testículos y culmina su recorrido en el corazón, pasando previamente por el cerebro. (Ver dibujo explicativo).





EL HIDROGENO SEXUAL SI-12 es el producto de la transmutación final de los alimentos.

Entra a nuestro organismo de acuerdo a la Ley del Siete (conocida con el nombre de Ley del HEPTAPARAPARSHINOCK), que se procesa de acuerdo a la Ley de las Octavas (DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI).

Al aplicarse un SHOCK adicional a este hidrógeno, mediante la transmutación sexual, lo vamos pasando en octavas superiores, (DO- RE-MI-FA-SOL-LA-SI) cristalizándolo en otras energías más sutiles, superiores, que nos dan inteligencia, memoria, felicidad, fortaleza material y espiritual, etc.

EJERCICIO DE TRANSMUTACION.-

1.- Siéntese el estudiante con el rostro hacia el Oriente.

2.- El pecho, cuello y cabeza deberán estar en línea vertical. Las palmas de las manos deben descansar sobre las piernas en forma muy natural.

3.- Mucha concentración. (Imaginación y voluntad en armonía). No deben de haber distracciones.

4.- a) VARON: Tape la fosa nasal izquierda con el dedo índice; se requiere pronunciar el MANTRAM o palabra de poder -TOM-, al tiempo que inhala muy lentamente por la fosa nasal derecha.

b) MUJER: Tape la fosa nasal derecha con el pulgar seguidamente pronuncia el MANTRAM -TOM- al tiempo que inhala muy lentamente por la fosa nasal izquierda.

5.- a) VARON: Clausure la fosa nasal derecha con el pulgar conteniendo el aliento por unos segundos, manteniendo las fosas clausuradas (todo este trabajo con la mano derecha), luego pronunciar el MANTRAM -SAJ- y enviar la energía al COXIS, con el poder de la imaginación conteniendo el aliento.

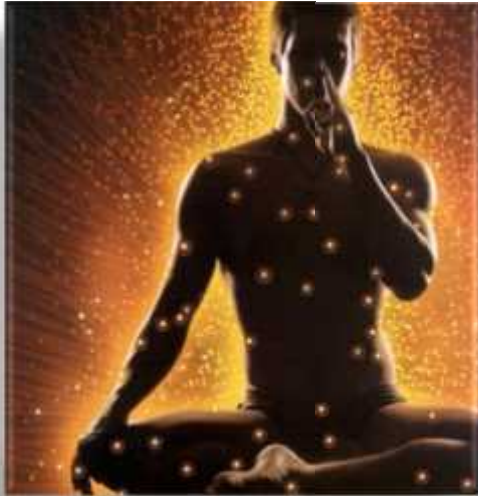
b) MUJER: Clausure la fosa nasal izquierda con el índice conteniendo el aliento por unos segundos, manteniendo las dos fosas clausuradas (todo este trabajo con la mano derecha), luego pronuncia el MANTRAM -SAJ- y enviar la energía al COXIS, con el poder de la imaginación conteniendo el aliento.





6.- a) VARON: Exhalar por la fosa nasal izquierda pronunciando el MANTRAM – JAM- e imaginando que la energía creadora sube como fuego o corriente eléctrica desde el coxis hasta el corazón, pasando por el cerebro.

b) MUJER: Exhalar por la fosa nasal derecha pronunciando el MANTRAM - JAM- e imaginando que la energía creadora sube como fuego o corriente eléctrica desde el coxis hasta el corazón, pasando por el cerebro.



7.- a) VARON: Tapa con el pulgar la fosa nasal derecha inhalando por la izquierda, pronunciando el MANTRAM – TOM- .

b) MUJER: Tapa con el Índice la fosa nasal izquierda inhalando por la derecha, pronunciando el MANTRAM – TOM- .

8.- a) VARON: Clausurar las dos fosas, enviar la energía al coxis y pronunciar mentalmente el MANTRAM – RA-, conteniendo el aliento.

b) MUJER: Clausurar las dos fosas, enviar la energía al coxis y pronunciar

mentalmente el MANTRAM – RA-, conteniendo el aliento.

9.- a) VARON: Exhale muy lentamente por la fosa derecha, llevar con la imaginación la energía hasta el corazón, pasando por el cerebro y pronunciando mentalmente el MANTRAM – JAM-.

b) MUJER: Exhale muy lentamente por la fosa izquierda, llevar con la imaginación la energía hasta el corazón, pasando por el cerebro y pronunciando mentalmente el MANTRAM – JAM-.

Esto es un PRANAYAMA COMPLETO. Se debe repetir todo este proceso por seis veces en la mañana y seis veces en la noche. Por el





momento puede parecer complicado, pero en la práctica se puede realizar los seis Pranayamas en unos cinco minutos aproximadamente.

Al enviar la energía, se comprende que es la energía de los testículos en los varones y en las damas desde los ovarios.

En las damas el proceso es invertido al de los varones, porque en estos los cordones de IDALA y PINGALA están invertidos, es decir, en polaridades opuestas a la mujer.

Todo este proceso, repetimos, se hace con la mano derecha. Cuando un dedo, por ejemplo el índice suelta la fosa nasal izquierda, el pulgar conserva tapando la derecha y viceversa.

Los **MANTRAM** del PRANAYAMA son: **TOM SAJ JAM; TOM RA JAM.** TOM es para inhalar. SAJ es para contener el aliento y JAM para exhalar.

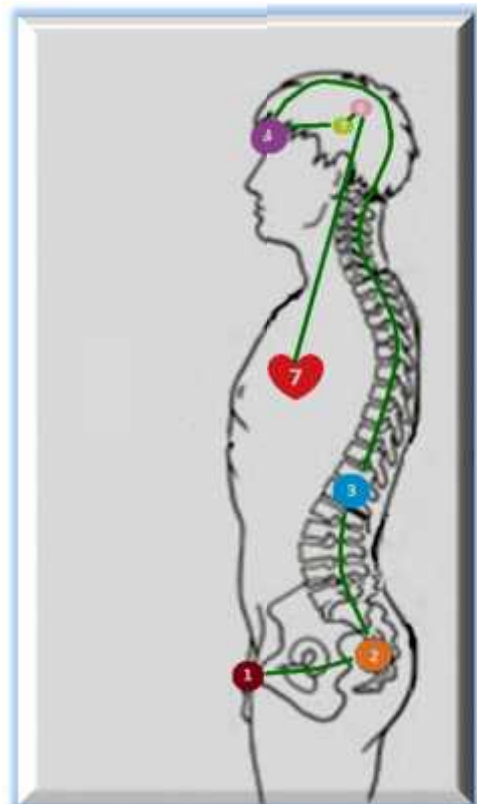
TOM es para inhalar nuevamente, RA es para contener el aliento y JAM para exhalar finalmente.

Con el **PRANAYAMA** se despiertan poderes y cualidades parapsicológicas maravillosas. No hay que abusar del Pranayama, comiéndose con lo indicado, más adelante se podrá prolongar el tiempo de este ejercicio.

Los MANTRAMS se deben pronunciar mentalmente.

Ascenso de la energía desde los testículos hasta el corazón.

- 1) Testículos
- 2) Próstata
- 3) Ascenso de la energía por la Columna-Cerebro-Espinal.
- 4) Entrecejo
- 5) Glándula Pituitaria
- 6) Glándula Pineal
- 7) Energía depositándose en el corazón.





En esta figura se pueden ver los conductos tetradimensionales: IDA, PINGALA y SUSHUMNA. Los primeros entrelazados y llegando hasta la base del cerebro, para luego continuar hasta el entrecejo. Del entrecejo parte otro canal hasta el corazón.

