



# LOS ELEMENTALES

V.M. SAMAEL AUN WEOR  
V.M. LITELANTES

## Lección 12





# LOS ELEMENTALES

## LECCION NO. 12

### LOS ELEMENTALES DE LA NATURALEZA

Lo infinitamente pequeño es relativamente igual a lo infinitamente grande.

“El hombre es un microcosmo; un universo en miniatura”

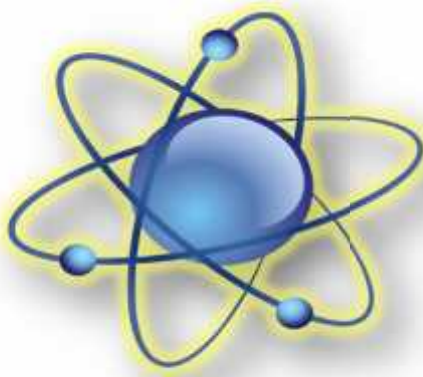
“Como es arriba es abajo”

“hombre concóctete a ti mismo y conocerás el universo entero”

Afirmaba el eminente científico alemán, el Dr. Arnoldo Krum Heller, que “un átomo es un trío de materia, energía y conciencia”.

Algunos científicos han comprobado que un átomo al ser atacado mediante ciertos procesos, este se movía inteligentemente esquivando los procesos del que era objeto.

Si observamos cuidadosamente la conformación del átomo, nos podemos dar cuenta de que este se parece mucho a la formación de un sistema solar.



Entiéndase, no estamos afirmando que un átomo sea un sistema solar, sino sencillamente haciendo notar la relación de conformación que hay entre ambos. Cualquier forma, sea esta humana, animal, vegetal o mineral, se reduce en su manifestación mínima al átomo. Como quiera que cualquier átomo tiene su parte Concientiva, podemos deducir de que todo, absolutamente todo, hasta las cosas más pequeñas e insignificantes están manejadas por una fuerza inteligente. Esto



nos recuerda las palabras bíblicas; “Dios está en todas partes”. O esta otra; “No se mueve una hoja de un árbol sin la voluntad de Dios”. En el gran libro cerrado de la naturaleza se dice: “En todas las cosas descansa una presencia absoluta”; en otros libros de los grandes iniciados se leen ideas similares.

A medida que el estudiante avanza, se familiariza con las inteligencias de la naturaleza y es consciente de ellas. A estas inteligencias de la naturaleza suele conocerseles con el nombre de: **ELEMENTALES.**



Esta naturaleza está dividida en dos secciones: el mundo físico, que viene a ser la contraparte inferior de algo que existe en la atmósfera más sutil de la naturaleza...

Estas atmósferas más sutiles son la parte **ELEMENTAL** de los Elementos de la Naturaleza: **TIERRA, AGUA, FUEGO Y AIRE.**

Quien se ponga en contacto con estas grandes fuerzas Elementales, penetrará en una esfera de sabiduría y de información muy amplia y se puede llegar a atraer la confianza y el interés de estas fuerzas; por lo tanto, la sensibilidad sería ampliada y activada.

Cada uno de los Elementales de la naturaleza es conocidos con unos nombres que los caracterizan así:

A los Elementales de la Tierra se les conoce con el nombre de **GNOMOS.**

A los Elementales del Agua, **ONDINAS** y también **NEREIDAS.**

A los Elementales del Fuego, **SALAMANDRAS.**

A los Elementales del Aire, **SILFOS** y **SILFIDES.**

### **LOS GNOMOS DE LA TIERRA. -**

En los reinos minerales existen inteligencias que aprenden a comunicarse con los seres humanos. Viven en los intersticios de las rocas. Los de una orden superior son como azogue en actividad; pero pueden aparecer en cuerpos similares al nuestro y, en virtud del poder que poseen, pueden revestirse de manera similar a la de las personas a quienes aparecen. Como viven muchos siglos, adoptan generalmente, vestimentas de estilos pasados de moda.

La forma más típica que asumen estos geniecillos simpáticos es la de pequeñas criaturas con luengas barbas, muy similar a la de los siete enanitos del cuento de “Blanca Nieves”. Un elemental los dirige; poseen grandes habilidades constructivas; pero no dejan que sus obras arquitectónicas perduren pues las



desintegran cuando crean nuevas formas; esto lo hacen constantemente. El nombre de su rey es **GOB**.

Para poder trabajar con estos elementales, se necesita primero vencerles en su elemento y en las características psicológicas afines a este. En los antiguos templos iniciáticos, al discípulo, se le sometía físicamente a pruebas de valor con los elementos de la naturaleza; hoy estas mismas pruebas las pasa el estudiante con su Cuerpo Astral.

Las virtudes que debemos cultivar, y que nos ayudan a ejercer dominio sobre los Gnomos de la tierra son: paciencia, laboriosidad y diligencia. El defecto que debemos de combatir es el de la pereza, puesto que cuando ésta nos domina, nuestros propios gnomos atómicos nos dominan y nos convertimos en esclavos de ellos.



### **LAS ONDINAS Y NEREIDAS DEL AGUA.-**



Cuando un elemento del agua aparece por primera vez al estudiante, se presenta como un grupo de estrellas que van tomando forma lentamente, hasta que toma la de lo que desee representar. Algunas veces, los elementales del agua aparecen como mujeres con ricos y maravillosos adornos y pelo que brilla como la piel de nutria y con destellos eléctricos. El cutis de estos seres es generalmente rubio. Sus reyes anuncian usualmente su presencia con el símbolo del tridente. El nombre de su rey o de su genio es: **NICKSA**.

Debemos de ser atentos y flexibles como las Ondinas y Nereidas de las aguas y vencerles en su elemento.

### **LAS SALAMANDRAS DEL FUEGO.-**

En el fuego universal moran los "HIJOS DE LA LUNA", los dioses del elemento ígneo de los genios antiguos, Apolo, Minerva, Horus, etc. Esas llamas inefables y terriblemente divinas están más allá del bien y del mal. La forma elemental de estos elementales es de un chapulín; no obstante, pueden





asumir formas humanas, de augustos maestros, etc. Su rey elemental es: **AGNI**.

### **SILFOS Y SILFIDES DEL AIRE.-**

La piel de las hermosas Sílfides brilla como iluminada por un sol oculto y misterioso, y muestra la madurez y abundancia de su salud. Son de naturaleza caprichosa y piensan que la vanidad de nuestras mujeres son algo que no les viene. Para el artista ocultista, tiene el maravilloso poder de presentar cualquier indumentaria que desee ver. Su rey elemental es: **PRAVANA**.



Para dominar y servirse de los elementales de la naturaleza en forma completa y definitiva, es indispensable eliminar previamente el **“EGO ANIMAL”**.

Nunca una persona ligera y caprichosa gobernará a los Silfos del aire; jamás un sujeto blando, frío y voluble, será amo absoluto de las Ondinas de las aguas o de las Nereidas de los mares; la ira o el coraje irrita a las Salamandras del fuego, y la concupiscencia grosera convierte de hecho en juguete de los Gnomos o Pigmeos del reino mineral a quienes quieren servirse de ellos. Es preciso ser prontos y activos como los Silfos y Sílfides; flexibles y atentos a las imágenes como las Ondinas y Nereidas; enérgicos y fuertes como las Salamandras; laboriosos y pacientes como los Gnomos; en una palabra, es urgente vencer a los elementales en su fuerza, sin dejarse nunca dominar por sus debilidades.

El místico que anhele convertirse en un rey de la naturaleza, debe primero de convertirse en rey de sí mismo.



¿Cómo podríamos mandar a los elementales de la naturaleza, si no hemos aprendido a gobernar a los elementales atómicos de nuestro propio organismo?

La Salamandras atómicas de la sangre y el sexo, arden espantosamente con nuestras pasiones animales...

Los Silfos atómicos de nuestros aires vitales, al servicio de nuestra imaginación grosera, juegan con nuestros pensamientos lascivos y perversos.





Las Ondinas atómicas del sagrado esperma, originan siempre espantosas tempestades sexuales...

Los Gnomos atómicos de la carne y de los huesos, gozan indolentes con la pereza, glotonería, concupiscencia, etc.

## EVOLUCION ELEMENTAL.-

Cuando PRANA (energía vital) entra en actividad las oleadas "MONADICAS" (chispas divinas) se revisten de vehículos y se expresan como elementales. Las corrientes elementales evolucionan e involucionan. Descienden del círculo de Urania, y ascienden nuevamente hacia el infinito. Este flujo y reflujo de la vida resuena eternamente con el "KUNG" de los chinos. La naturaleza tiene siete elementos poblados de elementales. Los elementales descienden del mundo de la LUZ hasta el reino mineral y ascienden desde el mineral hasta el reino de la LUZ. Los Elementales más evolucionados del reino mineral ingresan al reino Vegetal, y los elementales más evolucionados del reino vegetal ingresan al reino Animal. Los elementales más evolucionados del reino animal ingresan al reino Humano. Los elementales son eternos.



En todo elemental existe una chispa Divinal: **EL ÍNTIMO**. Todos los seres humanos en épocas remotas fuimos elementales. (Recapitular la lección no. 6: "Evolución e Involución").

Todo ser humano posee su **INTERCESOR ELEMENTAL**. Ese Intercesor Elemental está hecho con sustancias elementales de la naturaleza, y el creador ha sido el mismo hombre. El hombre creó a su Intercesor Elemental, cuando el hombre fue elemental. Las aspiraciones del hombre elemental engendraron a su intercesor elemental y lo crearon.

## EL EGIPTO ELEMENTAL.-

La civilización Egipcia data de un período antiquísimo.

La esfinge que ha resistido el curso de los siglos, es tan sólo la imagen de la Esfinge Elemental de la Naturaleza, de la Diosa Madre. Esta esfinge elemental es la Suprema Maestra de toda la Magia Elemental de la Naturaleza.



En el colegio de la Esfinge podemos estudiar los grandes misterios de la Magia Elemental de la Naturaleza. En la escuela de la Esfinge Elemental de la Naturaleza aprendemos la poderosa sabiduría elemental. Esta escuela se halla en el mundo ASTRAL, y el que quiera afirmarse en ella, tiene que saber viajar en cuerpo ASTRAL, y así podrá aprender a los pies de los grandes maestros.

La imagen de la Esfinge es tan sólo el símbolo material de un GENIO o REY elemental de la naturaleza, el único guardián de la antiquísima sabiduría de la Gran Madre Naturaleza.



Cuando algún estudiante gnóstico solicita entrada en cuerpo astral a ese templo de la esfinge, los guardianes lo examinan minuciosamente para ver si es digno y merecedor de entrar o ingresar a esa escuela como discípulo, y allí aprenden toda la Magia de la Naturaleza. Para entrar al reino de la Magia de la Naturaleza, se necesita ser **PURO...** "Para el indigno todas las puertas están cerradas, menos una: la del arrepentimiento".

"LOS ELEMENTALES SON CRIATURAS INOCENTES QUE ESTAN MAS ALLA DEL BIEN Y DEL MAL"

"LOS ELEMENTALES VIVEN EN LOS PARAISOS JINAS, EN LA CUARTA DIMENSION NO OBSTANTE SU FORMA VISIBLE ES DE LA TERCERA DIMENSION (MUNDO TRIDIMENCIONAL DE EUCLIDES)".

"EL HOMBRE AUTENTICO, EL MAGO, EL MAESTRO, DOMINA LAS FUERZAS DE LA NATURALEZA, EN CAMBIO EL HUMANOIDE INTELECTUAL ES ESCLAVO DE ELLAS".

**SAMAEL AUN WEOR**

### **PRACTICA CON LOS GNOMOS DE LA TIERRA.-**

Meditad profundamente en un templo que hay en el interior de la tierra. Meditad en el Genio de la tierra cuyo nombre es CHANGAM. Rogadle que os ponga en contacto con los GNOMOS que habitan en las entrañas de la tierra. Llamad al Genio de los Gnomos, a GOB. Adormeceos concentrados en ese genio. Vocalizar suavemente el MANTRAM I A O, alargando cada una de sus vocales en esta forma: I I I I I I I I I I I I I I I I A A A A A A A A A A A A O O O O O O O O O O O....

La meditación muy profunda combinada inteligentemente con el sueño, permite fácilmente entrar en el mundo de los elementales.